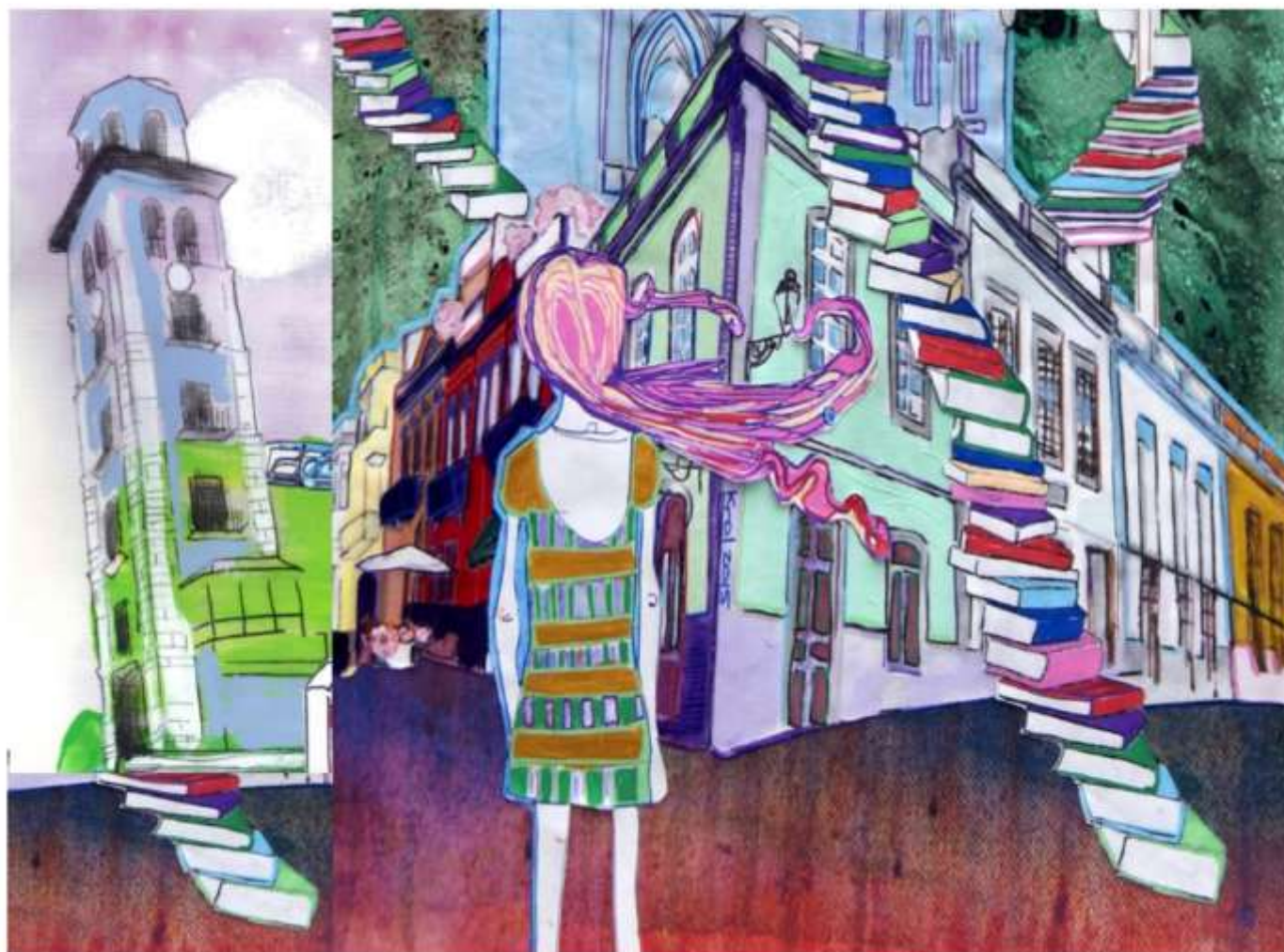


"El aprendizaje en el nuevo contexto Educativo-Cultural"

Convento de Santo Domingo

5, 6 y 7 noviembre 2020

San Cristóbal de La Laguna



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE
SAN CRISTÓBAL DE
LA LAGUNA



LEER =
+ ♥♥♥♥♥



XIV ENCUENTRO Y MUESTRA INTERNACIONAL
“EL APRENDIZAJE EN EL NUEVO CONTEXTO EDUCATIVO-CULTURAL”

JUEVES 5 DE NOVIEMBRE DE 2020

10:00 Inauguración de los talleres, exposiciones y stand.

EXPOSICIONES: “Buenas prácticas”. Muestra de trabajos presentados por los centros. “Josefina de la Torre”, autora representante del *Día de las Letras Canarias de 2020*. Comisarios: Abraham Riverón, Javier Sicilia y Mabel Martín. Facultad de Bellas Artes. “Centenario de la muerte de Benito Pérez Galdós” Comisario del año Galdosiano Plácido Checa Fajardo.

TALLERES: Para escolares y docentes previa petición de día y hora hasta completar aforo.

Sala A: “Cuentos con música”, por Ernesto Ruiz Leandro “TATO”. Barcelona

Sala B: “La luz mágica”, impartido por Carolina Luis González. Tenerife

16:00 Acto de Apertura: Luis Yeray Gutiérrez. Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna. Yaiza López Landi. Concejala Delegada de Cultura y Participación Ciudadana. Presidenta del Organismo autónomo de Actividades Musicales.

Conferencia inaugural: “Canarias, la Tierra de Galdós” Plácido Checa. Presidente fundador de la asociación CanariaseBook

Proyecto: “El Español como puente: desarrollo y perspectivas de futuro”. Coordina: Albano de Alonso Paz. Director del IES San Benito. Intervienen: Profesores de Español colaboradores: Patricia Morales (Bélgica), Jorge Alayón (China). El alumnado del IES San Benito presentará trabajos de centros educativos de los 5 continentes.

18:30 “Tú en el alto balcón. Josefina de la Torre”. Javier Sicilia, Abraham Riverón y Mabel Martín. Facultad de Bellas Artes.

19:30 “Encuentros al quinqué”: Actividad literaria-musical. Intervienen en narración: Mariano Gambín y Lourdes Soriano con “El callejón de las monjas”. Poesía: Rafael José Díaz. Profesor y poeta. Presidente de la Sección de Literatura y Teatro. del Ateneo de La Laguna. Músicos: Pablo Rodríguez González (violín) y Fabiola Socas.

VIERNES 6 DE NOVIEMBRE DE 2020

09:00 a 13:00 Talleres para alumnado y docentes previa petición de hora, hasta completar aforo. a) “Dar Voz”. Matteo Belli. Italia. b) “Cuentos con música”, impartido por TATO. Barcelona.

09:00 Presentación de experiencias elaboradas durante el confinamiento y postCOVID-19.

“Reset Educativo: Ecosistemas Digitales”. Jorge A. Jornet. Director de Virtual Educa. Valencia.

“La radio en la época COVID-19. Una herramienta en la formación permanente con vocación educativa-cultural. Emilio Plazas y Raúl Gómez. Educación de Adultos. Salteras. Sevilla.

“El blog como herramienta educativa en la época COVID-19”. Raquel Martínez. IES María Rosa Alonso. S/C. de Tenerife.

“Las bibliotecas-mediatecas municipales: planteamientos postCOVID19”. Loly León Donate. Directora de la Biblioteca Pública Municipal de Arucas.

“Propuesta de ABR para aprendizaje no presencial” Jonay Glez Morera. CEIP Mencey Bentor

“Scape Room digital sobre Harry Potter”. Juan M. García. IES Teguisse. Lanzarote.

“El baúl ecológico en la etapa COVID-19” y “Programa radiofónico: El Recreo”. Carmen Rosa Torres. Maestra y periodista. CEIP Luis Álvarez Cruz. Las Galletas. Arona.

“Proyecto de teledocencia adaptado a la situación de pandemia”. Hugo Dávila Alonso. Colegio Nazaret Los Realejos.

11:00 Descanso

“Aplausos que cuidan”. Sonia Vaquero González y Mari Nieves Pérez Cejas. Área de Convivencia Escolar de la Consejería de Educación de Canarias.

“Celebración del día de Europa en tiempos de confinamiento”. Alejandra María Martín Delgado. IES Ichasagua. Arona,

“Arte y Vida”. MAD 214. Propuesta educativa en tiempo de confinamiento. Silvia Álamo Santana, IES Poeta Tomás Morales, profesorado y alumnado del: Conservatorio Profesional y Superior de Música de Las Palmas y del CEIP Perseidas.

“Retos de la enseñanza a través de las pantallas”. Ruth Jiménez Sosa, Virginia Santana Rivero y Margarita Lousa Sosa. Colegio Jaime Balmes, Las Palmas de G. Canaria.

“Canario conoce tu isla”. David Rivero Trujillo. “Portfolio confinado”. Carmen Milagros Hernández Bencomo. Colegio Pureza de María. Los Realejos.

14:00 Almuerzo.

16:00 ERASMUS+: **Tendiendo puentes a Europa.** Mesa redonda.

Andrés Ajo Lázaro. Director Nacional de Erasmus+ en Educación Escolar y Personas Adultas. SEPIE Madrid. Coordina **Judith Gutiérrez.** Responsable de Erasmus+ en Canarias. Participan: **IES Sobradillo, CEP La Laguna, CEIP Tagoror, IES Marina Cebrián, CEIP Isabel la Católica, IES El Galeón y SOCAEAN**

Erasmus+ **“Empoderando a los docentes digitales en un mundo cambiante”.** Mariola Hernández Ubert. y **Montiel Roca Durá.** Escola Sindical de Formació Melchor Botella. Valencia.

Erasmus+ **“Aula del Futuro Online: Símbolos y universos literarios para adolescente”.** Alicia López Palomera. IES Salvador Gadea de Aldaia. Valencia

18:15 Descanso.

18:30 Mesa redonda “La huella de Galdós y su estancia en La Laguna”. Modera: **Luisa Merino** Intervienen: **Ángel Víctor Torres,** Profesor de Lengua Española y Literatura y Presidente de Canarias (pc). **Rafael Yanes Mesa,** Profesor de Lengua Española y Literatura. Finalista del Premio Planeta. Diputado del Común de Canarias. **Plácido Checa,** Presidente fundador de la asociación CanariaseBook. **“Los Juveniles destellos de Benito Pérez Galdós”.**

19:30 “Noche musical-encuentada”. Actividad literaria-musical. Reconocimiento a **Alberto Cañete del Toro.** Intervienen: **Juancho Aguiar** (lectura de poemas), **Emiliano Valdeolivas** (El juglar del siglo XXI), **Ima Galguén** (Al borde de un sendero), **Pablo Rodríguez González** (violín) y **Yerai Herrera** (Guitarra). **Ernesto Ruiz TATO** (compositor y cuentacuentos). **Matteo Belli** (El bufón del siglo XXI: **Las mil voces del actor. Dar voz y cuerpo a un personaje**). Bolonia. Italia.

SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE DE 2020

09:00 TALLERES: a) “Cuentos con música”. b) “La luz mágica”. Presentación de experiencias: “El reto de animar a leer en tiempos de pandemia”. **Esther Pulido del Río,** responsable de la Biblioteca Social Educativa de Sinpromi S.L.

“La radio y podcast: herramientas educativas”. **Esteban Santana.** CEIP en Arucas.

“Construyendo tus sueños a través de la lectura y el conocimiento del entorno”. **Juan Rafael Rosales, Hildebrando Sánchez, Celia Camacho y Mª Santana.** CEPA Santa Lucía de Tirajana.

“Tatuajes latinos”. **Roberto Marreo y Jesús Ivan Dorta.** IES Adeje.

“ConVerSar para ConSerVar, Cruzando fronteras”. **Teresa García Pérez y Alejandra Arbizu González** de Chaves. Colegio Decroly. La Laguna.

“Galdós, de la escritura a la imagen”. **Tona Cabrera, Marta Díaz, Patricia Herrera, María Afonso y Fenella Stickland.** Colegio Mayco, IES Tacoronte-Óscar Domínguez, IES Santa Úrsula.

“Área 51” y “La canción del pirata”. **Inmaculada Mirabal.** CEIP Cervantes. Gran Canaria.

10:45 Descanso

11:00 “La Historia se hace historia a través de un guion cinematográfico”. **Mª José Manso.** Directora de IslaBentura y La Palma Film Commission. **Presentación del trabajo premiado: Pablo Cobiella,** docente y alumnado ganador.

11:45 Mesa redonda: Planteamientos para el aprendizaje en la diversidad funcional en la etapa COVID-19”. Intervienen: **Faustino Afonso y Juan Jesús Aguiar** Presidente y secretario de ASF. Proyectos inclusivos: **“Hoy no perderé” y “ConVive”.** Lectura de narraciones premiadas.

12:45 Conferencia de clausura “Dar clase en la época de la COVID-19”. **Daniel Cassany.** Universitat Pompeu Fabra. Barcelona.

13:15 CLAUSURA: Nombreamiento **SOCIO DE HONOR 2020 D. EMILIO LLEDÓ. Doctor Honoris Causa por la ULL.** Entrega de placa conmemorativa.

16:30 Recorrido literario-cultural por la Laguna. Ciudad Patrimonio de la humanidad”

INFORMACIÓN / INSCRIPCIÓN: socae@telefonica.net (Aforo limitado)